

27 SETTEMBRE 2020, ore 19.00 e ore 21.00

DESIO (MB) - Villa Tittoni Traversi

**Brianza Classica suona per
"Ville Aperte in Brianza"**

Musica sull'acqua: Dal Barocco allo Stile Galante

Nell'ambito della call for artists "H2 - Art"



"Al fonte e al prato"

Diego Ortiz (1510 - 1570) - Recercada quarta sobre la Folia

Giulio Caccini (1550 - 1618) - Al fonte al prato

Anonimo - Spagnoletta

Girolamo Kapsperger (1575 - 1650) - Aurilla mia

François Couperin (1668-1733) - Les Ondes, L'Evaporée

J. S. Bach (1685 - 1750) - Preludio e Fuga BWV 895

Antonio Brunelli (ca. 1575 - ca. 1627) - Numi infernali

Bernardo Pasquini (1637 - 1710) - Partite sopra l'aria della Folia

Cesare Negri (ca. 1536 - ca. 1605) - Passo e mezzo Antico

Alessandro Orologio (ca.1555-1633) - Occhi vaghi e leggiadri

Diego Ortiz (1510 - 1570) - Recercada primera

Fabrizio Caroso (1530 - 1600) - Passo e mezzo

Francesco Patavino (1478 - 1556) - Un Cavalier di Spagna

Anonimo - Dirindindin

Giovanni Battista Sammartini (1700-1775)

Sonata n.4 in sol maggiore op.4 (Allegro - Largo - Allegro)

Sonata n.5 in fa maggiore op.4 (Allegro - Largo - Vivace)

Sonata n.6 in sol maggiore op.4 (Allegro - Adagio - Allegro)

ENSEMBLE "DOLCI ACCENTI"

Daniele Cernuto – violoncello barocco e voce

Calogero Sportato – arciliuto e chitarra alla spagnola

Cipriana Smarandescu – clavicembalo

Si ringrazia il Comune di Desio

Prossimo appuntamento: sabato 10 ottobre, ore 20.30, Seregno (MB)

Abbazia di San Benedetto

Concerto della serie "Brianza Sacra"