

NEL SEGNO DI PUCCINI

ANNO 2024

BRIANZA
CLASSICA
XXI EDIZIONE

INGRESSO GRATUITO CON
PRENOTAZIONE CONSIGLIATA



“ ASSOCIAZIONE
SOCIA ”



DIREZIONE ARTISTICA
M.^o GIORGIO MATTEOLI

Domenica 5 MAGGIO ore 16:45
MISSAGLIA (LC), Monastero della Misericordia
Via della Misericordia, 3

PRELUDIO GIOVANILE
ARCHÈCELLI

Ensemble giovanile di violoncelli

Maya Baynes, Anna Cecilia Benatti, Giulia Ferrari, Jacopo Giulidori,
Davide Mazzucchi, Giuditta Moiraghi e Cosimo Pittavino

“ ENNIO MORRICONE TRA MITO E MAGIA ”

Bruno Gambarotta, guiderà l'ascoltatore in un viaggio attraverso le opere più suggestive di *Morricone*, raccontando e commentando preziosi aneddoti della vita del compositore.

Ascolteremo famosi brani che hanno “dipinto” gli spaghetti western di *Sergio Leone*, le magiche atmosfere di “*Mission*”, le tinte più moderne di “*Nuovo Cinema Paradiso*”, e ascolteremo anche un *Morricone* che forse... non ci aspettavamo.

B. GAMBAROTTA E IL DUO CORNACCHIA - COSTA

Bruno Gambarotta - voce narrante

Elena Cornacchia - flauto traverso

Giorgio Costa - pianoforte



SI RINGRAZIA :
COMUNE DI MISSAGLIA

CON IL PATROCINIO E
CONTRIBUTO DI



Regione Lombardia
IL CONSIGLIO

e di tutti i Comuni
partecipanti

CON IL PATROCINIO DI



Provincia di Lecco



PROVINCIA
MONZA BRIANZA



FONDAZIONE
COMUNITARIA
DEL LECCHESE
ONLUS

CON IL CONTRIBUTO DI

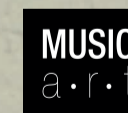


FONDAZIONE della COMUNITÀ
MONZA E BRIANZA
ONLUS

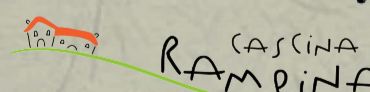


NUOVOIMAIE
i diritti degli artisti

IN COLLABORAZIONE CON



CANTOALATO



Si ringraziano tutti i Comuni e gli Enti che scelgono di aderire alla Rassegna e i Sostenitori che supportano la Musica e la Cultura.
È possibile prenotarsi telefonicamente, anche WhatsApp al n. 335 546 1501 a partire dal lunedì precedente all'evento dalle ore 9:00.

In caso di rinuncia si chiede cortesemente di avvisare l'organizzazione.

Si prega di presentarsi nei pressi del desk con sufficiente anticipo.

Grazie per la collaborazione.