

Domenica 13 SETTEMBRE ore 18:00
ARCORE (MB), Villa Borromeo D'Adda
Via Largo Vela, 1

" L'ANIMA COLTA E POPOLARE DEL BAROCCO NAPOLETANO E VENEZIANO "

Nicola Matteis: *Variazioni sopra "La Dia Spagnola" per violino e basso continuo*

Giovanni Picchi: *Todesca e Saltarello per violino e basso continuo*

Diogenio Bigaglia:

Sonata in sol maggiore per violino e basso continuo op. 1 n. 2

"Bettina ffemo pase", aria per soprano, violino e basso continuo

"Quando quando giera ragazza" per soprano, violino e basso continuo

Andrea Falconieri:

Tre villanelle per soprano e "La Suave Melodia" per violino e basso continuo

Antonio Vivaldi: *Sonata in la maggiore per violino e basso continuo op. 5 n. 2*

Anonimo:

Due arie da battello veneziane per soprano, violino e basso continuo

Emanuele Barbella: *"Tinna Nonna, per prender sonno", per violino e basso continuo*

Francesco Durante: *"Danza, danza, fanciulla gentile", aria per soprano, violino e basso continuo*

Nicola Matteis: *Sarabanda amorosa per violino e basso continuo*

Antonio Vivaldi: *"Sovente il sole", aria per soprano, violino e basso continuo*

Girolamo Kapsberger: *Sfessania per violino e basso continuo*

Giuseppe Porsile: *"Cantata sopra l'Arcicalascione" Per soprano, violino e basso continuo*

Cristofaro Caresana: *Tarantella (trascrizione per soprano, violino e basso continuo)*

I MUSICI DI SANTA PELAGIA

Cecilia Ciavarella - soprano

Maurizio Cadossi - Violino e maestro di concerto

Giovanna Vivaldi - Violoncello

Luca Pollastri - Clavicembalo

